U.E. COLEGIO EL CARMELO
FAMILIA VEDRUNA
LAS ACACIAS - CARACAS

ARTE		
Docente:Ma. Inés De Campos P.	**Área de Formación**: CRP. Arte "El Arte en mis manos"	**Nivel – Grado - Año**: 4t0 **Sección**:A y B
Año Escolar: 2026 - 2027	**Lapso: I** - II - III	F. Inicio:28-09-26 F. Culminación:30-11-26

FECHA		**CONTENIDO**	**ESTRATEGIAS**			**INDICADORES DE EVALUACIÓN**	**La Evaluación es INDIVIDUAL o GRUPAL (¿Cuántos?)**	**PONDERACIÓN**	**PUNTOS**
			TÉCNICA	**INSTRUMENTOS**	**ACTIVIDAD**				
A	**B**								
01-10		**Presentación del CRP. Línea de trabajo. Conformación de los equipos elección de los artistas**	**Conversatorio**	**Pizarra. Marcadores**	**Se conforman los equipos y cada uno con tiempo deciden que artista van a trabajar durante el lapso**		**Equipos De cinco integrantes. Tres equipos.**		
02/10	02/12	Presentación del Artista seleccionado	Trabajo práctico	Papel, creyones, impresiones, tijeras, pega y todo el material que quieran incluir para la elaboración del proyecto	Presentar el nombre del artista reflejando la esencia de su trabajo artístico. Y su biografía, en imágenes.	Originalidad 5 Interp de la esencia 5 Seg de inst 5 Justificación creativa 5	Equipo	15%	
09/10	15/10	Representación artística del "Encuentro de dos mundos"	Trabajo práctico	Todo el material que consideren necesario para la elaboración de su proyecto.	Elaborar una representación artística basada en la esencia del artista seleccionado donde representen el tema de la conmemoración del 12 de octubre	Creatividad 5 Justificación 5 Orden 5 Técnica 5	Individual	15%	
23/10	29/10	Canonización Santos Venezolanos José Gregorio Hernández Carmen Rendiles	Representación artística. Trabajo práctico	Todo el material que deseen usar para la elaboración de su proyecto	Presentar un trabajo artístico que represente al Santo a través de los ojos del artista que están estudiando	Originalidad 5 Defensa 5 Técnica 5 Orden 5	individual	15%	
05/11	13/11	Lema Pedagógico-Pastoral	Trabajo práctico	Todo el material que deseen usar para la elaboración de su proyecto	Presentar el significado que tiene el lema en su vida visto a través de la esencia de su artista	Originalidad 5 Defensa 5 Técnica 5 Orden 5	individual	10%	

19/11	27/11	PEIC	Trabajo práctico	Todo el material que deseen usar para la elaboración de su proyecto	Aspecto que resaltarías del PEIC	Originalidad 5 Defensa 5 Técnica 5 Orden 5	individual	15%	

10% Participación de actividades generales en el Colegio

10% Revisión carpeta de trabajos

10% Rasgos.