



Unidad Educativa Colegio El Carmelo

Familia Vedruna
Las Acacias-Caracas

COORDINACION DE EVALUACIÓN Y CONTROL DE ESTUDIOS
AUTOBOLETA



AÑO ESCOLAR 2025-2026 DOCENTE: FRANCIS MARISOL REINOZA MARTÍNEZ LAPSO: PRIMERO ÁREA DE FORMACIÓN: ARTE Y PATRIMONIO

AÑO: 1°

SECCIÓN: "A"

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 11 SEMANAS

INICIO:22-09-25

CULMINACIÓN:05-12-25

PLANEUNIDADDEAPRENDIZAJE				ESTRATEGIASEVALUATIVAS				
TEMA-CONTENIDOS	ESTRATEGIAS/OTÉCNICAS METODOLÓGICAS	TIPODEEVALUACIÓN		INSTRUMENTOSYESCALADEESTIMACIÓN	PONDERACIÓN		FECHADE APLICACIÓN	SECCIÓN
		INDIVIDUAL	GRUPAL		%	PTOS		
-La cultura y el arte. Expresión y creatividad. Términos básicos: arte, cultura, percepción, expresión, entre otros. -Elementos de la percepción: forma, espacio y tiempo, ¿qué son?, aspectos relevantes Elementos de la expresión plástica: punto, línea, clasificación de la línea, valor, volumen, textura	Mapa mental		3	Escala de estimación	20	4	16-10-25	A
								B
-La cultura y el arte. Expresión y creatividad El color, círculo cromático, tipos de colores, mezcla de colores	Círculo cromático	X		Escala de estimación	20	4	23-10-25	A
								B
-Principios de la composición plástica: unidad en la variedad, proporción, equilibrio, ritmo, movimiento, simetría, forma y profundidad, definiciones, características y ejemplos.	Infografía		3	Escala de estimación	20	4	13-11-25	A
								B
Elementos de la composición plástica y artística -Principios de la composición plástica Términos básicos: composición artística y plástica, entre otros. -Principios de la composición plástica: unidad en la variedad, proporción, equilibrio, ritmo, movimiento, simetría, forma y profundidad, definiciones, características y ejemplos.	Prueba	X			20	4	27-11-25	A
								B
	Cuaderno	X		Escala de estimación	10	2	Durante el lapso	A
								B
	Rasgos	X		Escala de estimación	10	2	Durante el lapso	A
								B

OBSERVACIONES:

Firma del Profesor: _____ Fecha de Recibido: _____ Coord.MG: _____ Coord. CONTROL EST.: _____