



U.E Colegio "El Carmelo"  
 Familia Vedruna  
 Las Acacias – Caracas



## AUTOBOLETA

<b>ASIGNATURA: CRP "ESPACIO CREATIVO"</b>		<b>PROFESOR: MARINALDA GARCIA</b>	
<b>LAPSO: III MOMENTO</b>		<b>CURSO Y SECCIÓN: 3 ER AÑO "A- B"</b>	<b>AÑO ESCOLAR: 2023-2024</b>

FECHA	TEMA Y CONTENIDO	ESTRATEGIA Y/ O TÉCNICAS	TIPO DE EVALUACIÓN		INSTRUMENTO Y ESCALA DE ESTIMACIÓN (SE EXCEPTÚAN LAS PRUEBAS ESCRITAS)	PONDERACIÓN %	CALIFICACIÓN OBTENIDA Y ACUMULADA
			INDIVIDUAL	GRUPAL (NÚMERO)			
08 al 12 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción al C.R.P (Espacio Creativo – manualidades).</li> </ul>	<b>TEORIA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborar un ensayo escrito (taller en grupos de tres) sobre: concepto, objetivos e importancia de crear manualidades, su importancia en edad escolar, ¿Qué es material de provecho?, ¿Cómo se clasifica el material de provecho?, Cual es la importancia o beneficios de hacer manualidades con material de provecho.</li> </ul>		X	Presentación y creatividad Ortografía y redacción Contenido pertinente Análisis y síntesis Rasgos -puntualidad	10%	
15 al 19 de abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>Casas de paletas de helados.</li> </ul>	<b>PRACTICO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Construir en parejas una casa de paletas de helado, aplicando el buen uso de las medidas y proporción del espacio.</li> </ul>		x	Presentación Buen uso del material Medidas Resistencia y acabado Rasgos -puntualidad	20%	
22 y 30 de abril y	<ul style="list-style-type: none"> <li>Máscaras de los diablos danzantes de yare.</li> </ul>	<b>PRACTICO:</b> Construir en parejas una máscara folklórica de los diablos danzantes de yare,		x	Buena técnica del material Diseño de pintura Desistencia y acabado Manejo del molde.	20%	



U.E Colegio "El Carmelo"  
 Familia Vedruna  
 Las Acacias – Caracas



## AUTOBOLETA

7 de mayo.		aplicando el buen uso y manejo de los moldes, pinturas y materiales delicados.			Puntualidad.		
14 de mayo	CUATRO (instrumento musical folklórico).	<b>PRACTICO:</b> Hacer un cuatro de cartón, utilizando adecuadamente los materiales a proporción de espacio, diseño y medidas.		x	Presentación y creatividad Buen uso del material Resistencia y acabado Uso de medidas Rasgos -puntualidad	<b>20%</b>	
21 de mayo.	• Papagayos.	<b>PRACTICO:</b> Elaborar un papagayo decorado y personalizado en parejas aplicando la técnica adecuada y cuidadosa de los materiales de provecho.		x	Presentación y creatividad Buen uso del material Técnica - manejo Resistencia y acabado Rasgos -puntualidad	<b>10%</b>	
18 al 22 de marzo	• Exhibición de los trabajos realizados por el grupo C.R.P ESPACIO CREATIVO.	<b>PRACTICO:</b> Ordenar los trabajos realizados durante el lapso escolar en mesas decoradas para ser exhibidos en la institución con ayuda de los estudiantes.		x	Decoración de espacios Presentación al público Orden y logística Trabajo en equipo Rasgos -puntualidad	<b>20%</b>	